

La Asociación "Pinolere. Proyecto Cultural", entidad sin ánimo de lucro, y el comité organizador del 2º Congreso Internacional de Construcciones de Cubierta Vegetal "Pinolere 2009", La Orotava, Tenerife-Islas Canarias; propone entre otras actividades paralelas a éste, una exposición fotográfica colectiva sobre "Las construcciones de cubierta vegetal en el mundo". Con este motivo, hacemos una convocatoria pública para invitar a participar a fotógrafos y coleccionistas de fotografías en una exposición colectiva que se inaugurará dentro de los actos del citado congreso conforme a las normas que a continuación exponemos:

**normas**

1. Podrán participar todas las personas mayores de edad que lo deseen.
2. Podrán participar, tanto fotógrafos como coleccionistas de fotografías.
3. Cada autor y/o coleccionista, podrá presentar un número ilimitado de obras.
4. El tema de las fotografías será "Las construcciones de cubierta vegetal en el mundo" en sus diferentes manifestaciones: técnicas constructivas, tipologías, funcionalidad, usuarios,...
5. Enviar las fotografías a través de la siguiente dirección de correo electrónico: [directorelpajar@pinolere.org](mailto:directorelpajar@pinolere.org) o en soporte informático (C.D. ó D.V.D) a la siguiente dirección postal:

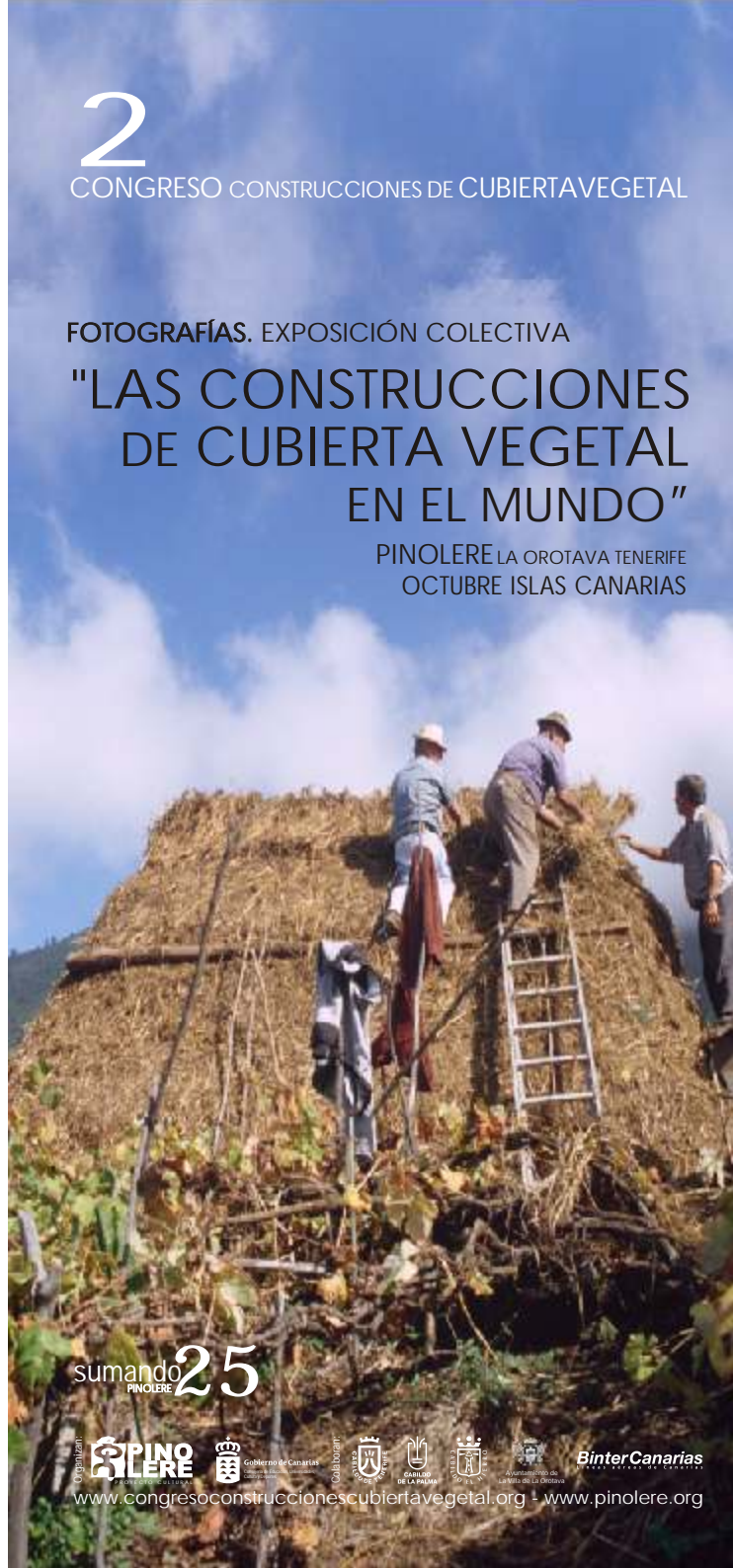
El Congreso de Construcciones de Cubierta Vegetal "Pinolere 2009"  
 Exposición Fotografías Colectiva  
 Asociación "Pinolere. Proyecto Cultural". Calle Germinal nº 26.  
 38310 PINOLERE. La Orotava. Tenerife. Islas Canarias. España.  
 Otros datos:  
 Web: [www.congresoconstruccionescubiertavegetal](http://www.congresoconstruccionescubiertavegetal) - [www.pinolere.org](http://www.pinolere.org)  
 Mail: [directorelpajar@pinolere.org](mailto:directorelpajar@pinolere.org) - [informacion@pinolere.org](mailto:informacion@pinolere.org)  
 Teléfono: (034) 922 322 678 Fax: 922 32 55 90  
 Coordinador del Congreso: Rafael C. Gómez León. Móvil: (034) 666 228 991

6. El formato de las fotografías será JPEG, con una resolución de 300 ppp. El tamaño de su lado mayor será de 3543 píxeles (30 cm.).
7. Requisitos: acompañando a cada fotografía, se adjuntará la ficha de inscripción con los datos personales del autor o coleccionista y la siguiente información:  
 Nombre y apellidos del autor/a.  
 Nombre y apellidos del coleccionista y autor/a de la foto si se conoce.  
 Correo electrónico de contacto. Dirección postal.  
 Descripción de la o las fotografías en un texto no superior a tres líneas.  
 Nota: En el caso de que un autor/a o coleccionista envíe más de una fotografía, la ficha de inscripción será única, en cuyo caso deberá numerar las mismas.
8. El plazo de presentación de fotografías finaliza el 30 de abril de 2009.
9. Los miembros del comité organizador serán los responsables de seleccionar entre el material recibido, aquellas fotografías que posean una calidad técnica suficiente y el valor documental necesario para poder formar parte de la Exposición de Fotografías Colectiva: "Las construcciones de cubierta vegetal en el mundo" que será inaugurada el día 1 de octubre de 2009 con carácter itinerante.
10. El comité organizador comunicará a través de correo electrónico a los fotógrafos y/o coleccionistas las obras admitidas. Las fotografías no seleccionadas; no se devolverán, ni se utilizarán con ningún fin, salvo permiso expreso de los autores.
11. Los fotógrafos y/o coleccionistas de las obras admitidas deberán rellenar un documento, declaración jurada (descargar de la página web: [www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org](http://www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org) - [www.pinolere.org](http://www.pinolere.org) , donde se hace constar que autoriza exponer la o las fotografías seleccionadas en la Exposición de Fotografías Colectiva: "Las construcciones de cubierta vegetal en el mundo" con carácter itinerante, la publicación en formato impreso en el catálogo de las obras seleccionadas y su difusión en la página web [www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org](http://www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org) - [www.pinolere.org](http://www.pinolere.org) (en un formato de baja resolución).
12. La organización no se hace responsable de la autoría y/o datos de las fotos seleccionadas para esta exposición, siendo la persona titular de la declaración jurada la responsable de los mismos.
13. Reconocimientos. Cada uno de los autores de las fotografías y/o coleccionistas seleccionados recibirán un diploma acreditativo donde se hace constar que ha participado en la Exposición de Fotografías Colectiva: "Las construcciones de cubierta vegetal en el mundo". Igualmente, se menciona la autoría y/o propiedad de la misma en la citada exposición junto a cada obra. Recibir, dos ejemplares del catálogo que se edite al efecto y periódicamente, informados de los lugares donde estará expuesta la exposición.
14. La participación en esta Exposición de Fotografías Colectiva: "Las construcciones de cubierta vegetal en el mundo" supone la plena aceptación de las normas expuestas en estas bases.

# 2 CONGRESO CONSTRUCCIONES DE CUBIERTA VEGETAL

## FOTOGRAFÍAS. EXPOSICIÓN COLECTIVA "LAS CONSTRUCCIONES DE CUBIERTA VEGETAL EN EL MUNDO"

PINOLERE LA OROTAVA TENERIFE  
 OCTUBRE ISLAS CANARIAS



# 2 CONGRESO CONSTRUCCIONES DE CUBIERTA VEGETAL



2 y 3 PINOLERE LA OROTAVA TENERIFE  
 4 VALVERDE EL HIERRO  
 5 SANTA CRUZ DE LA PALMA LA PALMA  
 OCTUBRE ISLAS CANARIAS  
 2009

sumando **25**  
 PINOLERE



[www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org](http://www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org) - [www.pinolere.org](http://www.pinolere.org)

sumando **25**  
 PINOLERE



[www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org](http://www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org) - [www.pinolere.org](http://www.pinolere.org)



Las construcciones realizadas total o parcialmente con materias vegetales constituyen un elemento característico del hábitat de muchas sociedades humanas del presente y el pasado. Desde los desiertos a las selvas tropicales, cada ecosistema ha proporcionado especies silvestres o cultivadas que han servido como soporte o cubierta de casas, almacenes, infraestructuras o edificios singulares. Sin embargo, en nuestra sociedad occidental este tipo de edificaciones está en franco retroceso, confinadas fundamentalmente al marco rural y expuestas a una serie de restricciones -legales, económicas y/o culturales-, que hacen peligrar su continuidad en el paisaje.

La conciencia de esta situación y el ánimo de contribuir a la preservación del patrimonio cultural, llevó a la asociación "Pinolere. Proyecto Cultural" -Tenerife- Islas Canarias- a organizar, en noviembre de 2002, el Primer Congreso Internacional de Casas Pajizas. Este evento tuvo una gran acogida, superando el ámbito local desde el que inicialmente había sido concebido, lo demostró el interés por este tema es amplio y capaz de concitar el diálogo entre diversas disciplinas. Tras algunos años de trabajo y reflexión, creemos que se ha acercado el momento de proponer un nuevo foro para debatir sobre la realidad actual de este tipo de construcciones y su entorno, ahondar más en las circunstancias históricas y técnicas que los han ido modelando y plantear políticas y acciones comunes encaminadas a salvaguardar el patrimonio arquitectónico popular, así como propiciar acciones integrales de desarrollo rural y concienciar a la ciudadanía sobre su importancia.

Con estas premisas se plantea el 2º Congreso Internacional de Construcciones de Cubierta Vegetal de "Pinolere 2009", destinado a todos aquellos profesionales e investigadores interesados en este debate.

#### ÁREAS DE TRABAJO:

Para ello se proponen tres ámbitos de intervención que vertebran las diferentes contribuciones.

1º Construcciones de Cubierta Vegetal a través del Tiempo.

-Historia de las construcciones de cubierta vegetal.

-Etnoarqueología de las construcciones de cubierta vegetal.

2º Etnografía de las construcciones de cubierta vegetal.

-Tipologías, funcionalidad, vocabulario, técnicas constructivas,...

-Realidad social de los usuarios de estas construcciones.

3º Presente y futuro de las construcciones de cubierta vegetal.

-Rehabilitación y conservación.

-Legislación.

-Nuevos usos.

-Propuestas integrales de desarrollo rural para la conservación del paisaje cultural en el contexto de las construcciones de cubierta vegetal.

-Educación y concienciación.

-Museos y Parques Etnográficos.

-La cubierta vegetal en la nueva arquitectura.

#### MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Se admiten dos tipos de contribuciones al congreso:

-Comunicaciones: extensión máxima de 10 folios, máximo de 2400 caracteres por folio y seis fotos y/o dibujos.

-Pósters. Medidas: 80 cm. x 60 cm.

#### CRONOGRAMA DE ADMISIÓN DE TRABAJOS

1º Preinscripción: hasta el 30 de Diciembre de 2008.

-Presentar un resumen de los contenidos de la comunicación o póster con un máximo de 2000 caracteres donde se haga constar título y desarrollo de la propuesta de trabajo en español o inglés.

2º Notificación de aceptación: a partir del 30 de enero de 2009.

-El comité científico notificará al autor/a, autores/as la aceptación o no de su propuesta de trabajo para el congreso y confirmará el formato en que se presentará teniendo en cuenta el interés del trabajo presentado.

3º Inscripción: entre el 30 de enero y el 30 de Junio de 2009.

-Una vez notificada la aceptación, se deberá presentar junto a la ficha de inscripción que se adjunta su propuesta de trabajo con arreglo a las directrices que se exponen más abajo.

-Resumen en español e inglés de la comunicación y/o poster. Máximo cinco líneas cada resumen.

-Texto de la comunicación. Máximo 10 folios con 2400 caracteres cada uno. En soporte papel y soporte informático.

-Ilustraciones: máximo de seis fotos en jpg o tif, con una resolución de 300 puntos.

-Poster. Medidas: 80 cm. x 60 cm. Un DIN A1 VERTICAL. Montado en cartón pluma.

-Los posters para su posterior publicación, deberán entregarse igualmente en soporte informático montado en jpg y/o tif. Con una resolución de 300 puntos.

#### FICHA DE PREINSCRIPCIÓN:

Nombre y Apellidos:

Profesión:

Responsabilidad/es profesionales y/o cargo:

Dirección Postal del centro de trabajo:

Dirección Postal particular:

Teléfonos y/o fax:

Página web:

Mail:

Título de la propuesta de trabajo:

Modalidad de trabajo: comunicación \_\_\_\_ poster \_\_\_\_

Área o áreas de trabajo:

\_\_\_\_ 1º Construcciones de Cubierta Vegetal a través del Tiempo.

\_\_\_\_ 2º Etnografía de las construcciones de cubierta vegetal.

\_\_\_\_ 3º Presente y futuro de las construcciones de cubierta vegetal.

Resumen de la comunicación y/o poster

Nota: un folio. Máximo 2000 caracteres.

#### DATOS Y DIRECCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN

II Congreso de Construcciones de Cubierta Vegetal "Pinolere 2009"

Asociación "Pinolere. Proyecto Cultural"

Calle Germinal nº 36.

38310 PINOLERE. La Orotava. Tenerife. Islas Canarias. España.

Otros datos:

Web: [www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org](http://www.congresoconstruccionescubiertavegetal.org)

[www.pinolere.org](http://www.pinolere.org)

Mail: [directorelpajar@pinolere.org](mailto:directorelpajar@pinolere.org) - [informacion@pinolere.org](mailto:informacion@pinolere.org)

Teléfono: (034) 922 322 678

Coordinador del Congreso:

Rafael C. Gómez León. Móvil: (034) 666 228 991

Fax: (034) 922 325 590