

El Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya es complau a convidar-vos a la inauguració de l'exposició "**Jordi Aguadé, el mestre i els seus deixebles**", que tindrà lloc el proper dimarts 17 de juliol a les 19.30h a Artesania Catalunya, al carrer dels Banys Nous, 11

Activitats paral·leles

Dijous, 6 de setembre a les 18.30h

Conferència "**Personatges, vestuari i caracterització**" a càrrec d'Amadeu Ferré, figurinista, s'ha especialitzat en el disseny i construcció de màscares per als teatres més grans d'òpera de Catalunya i d'Europa. Col·loqui.

Dimecres, 12 de setembre a les 18.30h

Taula Rodona, "**El Taller**" d'en Jordi, molt més que un taller". Presidència: Jordi Aguadé. Ponents: Isabel Barba, Maria Vallès i Isabel Aguadé. Moderadora: Eulàlia Ubach.

Artesania Catalunya

Banys Nous, 11
08002 Barcelona
T. 93 467 46 60
F. 93 467 46 70
www.ccam.cat
ccam.artesania@gencat.cat

Horari exposicions

De dilluns a dissabte:
de 10 a 20h
Diumenges i festius:
de 10 a 14h

Organitza:

CCAM

Consorci de Comerç,
Artesania i Moda
de Catalunya



**Generalitat
de Catalunya**

**La
Torna**
Especialistes en pa



D.L. B-22965-2012

Jordi Aguadé el mestre i els seus deixebles

Del 14/07/12 al 16/09/12

Artesania Catalunya

Banys Nous, 11

Barcelona



**Els camins oberts per l'ofici de la ceràmica
i els altres seguits «al caliu» del Taller**





Fills ceramistes:

- Isabel Aguadé Vila
- Margarida Aguadé Vila
- Pere Aguadé Vila
- Toni Aguadé Vila

Deixebles, ceramistes i d'altres professions:

- Isabel Barba Formosa, *ceramista*
- Maria Bofill Fransí, *ceramista*
- Maria del Mar Bonet Verdaguer, *cantant*
- Glòria Caro Martínez, *ceramista i joiera*
- Rosó Carreras Andreu, *dissenyadora indumentària teatral*
- Joana Clusellas Casals, *titellaire*
- Jordi Colas-Xiberta, *ceramista*
- Imma Costa Corts, *dissenyadora tèxtil*
- Teresa Elías Oriol, *ceramista*
- Isabel Farret Chounavalle, *ceramista*
- Amadeu Ferré Màs, *figurinista*
- Glòria Fornt Balsach, *pintora*
- Jordi Marçet Barbé, *ceramista*
- Juan Márquez Báez, *torner*
- Ignasi Mayolas Mallol, *ceramista*
- Matilde Miralles Ribas, *professora de so de l'Institut del Teatre BCN*
- Muntsa Pagès Massaguer, *restauradora del camp*
- Conxita Payarol Belló, *ceramista*
- Gemma Piera Mussons, *ceramista i professora de manualitats*
- Anna Riera Asensio, *pintora*
- Conce Roca Prades, *mestre*
- Roser Roig Plans, *ceramista*
- Carme Solé Vendrell, *il·lustradora i pintora*
- Roser Solé Vendrell, *llevedora*
- Eulàlia Ubach Nuet, *dibuixant i periodista*
- Maria Vallès Garreta, *secretària i col·leccionista*
- Gustau Vidal Sellés, *ceramista*
- Teresa Vila Grau
- Germanes Benedictines de Montserrat, *ceramistes*

Tots van treballar amb en **Jordi Aguadé** entre els anys 1955 i 1980

Jordi Aguadé el mestre i els seus deixebles

Quan jutgem un creador per la seva obra oblidem sovint que allò que ens dona no són només les seves realitzacions materials: en el cas del **Jordi Aguadé**, els seus extraordinaris vasos. Ho és també un altre tipus de fruits: quelcom d'intangible que l'envolta al llarg de la seva vida i que és, substancialment, com en l'Aguadé, la seva empremta en els seus deixebles. I li devem, així mateix, la obertura que va donar a la ceràmica, quan, en els anys seixanta, va iniciar les peces seriades, que permeten arribar a un públic més ampli.

Em sembla molt oportú que l'homenatge que se li ofereix ara, sigui una exposició en la qual, amb obres seves, hi siguin també les de molts altres ceramistes que han passat pel seu taller i que destaquen en aquest art. Però hem de recordar que altres dels seus deixebles han destacat per la seva creativitat en altres àmbits. Al taller de **Jordi Aguadé**, s'hi feien diverses activitats artístiques, que han influït en els treballs que el seus deixebles han portat a terme posteriorment. Cada un d'ells ha seguit el seu camí, i tanmateix en el cas d'aquells que no han seguit treballant la ceràmica, la lliçó del mestre hi és present, d'una manera evident o més subtil. Un vertader mestre ni demana ni espera exercir influència en els seus deixebles. La seva important acció serà contribuir precisament a que ells es descobreixin com artistes. Mostra, tant de saviesa com de generositat.

Els participants en aquest homenatge donen fe, en les seves declaracions, de l'admiració al gran ceramista i de l'estima personal que tenen per Jordi Aguadé. Paraules com les que diuen d'ell no les trobem massa sovint. I és un triomf que el mestre de la ceràmica ha de sumar al seus reconeixements. Per la meua part, com a amant i seguidor de l'art de la ceràmica, agraeixo la oportunitat de sumar-me a aquest homenatge, per la gran admiració que sento per la seva ceràmica i per l'afecte a la persona. És molt el que ha fet **Jordi Aguadé**, com a creador i com a professor, i els amants de l'art estem en deute amb ell.

José Corredor-Matheos